

Festival créé en 1994
à l'initiative de Michel Betz, orthophoniste



FESTIVAL AUDIOVISUEL

EN

ORTHOPHONIE

NANCY LORRAINE
9-10-11 novembre 2013

FESTIVAL #8

Ouverture officielle dimanche 10 novembre - 9h00
Dès le samedi 9 novembre à 14h00 :
ateliers de réflexion et conférence inaugurale

Vulnérabilité

Singularité

Humanité



**Fédération
Nationale des
Orthophonistes**
Lorraine
SRO

Lieu

Domaine de l'Asnée

11 Rue de Laxou - 54600 VILLERS-LES-NANCY

(20 min. de la gare en bus) parking gratuit dans le parc

Organisation

- Syndicat Régional des Orthophonistes de Lorraine

Président : Jean-Yves Sausey

- Ortho Edition

Comité d'organisation - Lydie Morel

courriel : festivalorthophonie2013@orange.fr

FESTIVAL AUDIOVISUEL EN ORTHOPHONIE #8

Conférences et films articulés autour de la thématique :
Vulnérabilité # Singularité # Humanité

Cette année, dans son édition#8, **LE FESTIVAL** articulera à nouveau entre eux les termes **vulnérabilité, singularité et humanité**, grâce à des documents que vous découvrirez, une question restant en filigrane : comment la relation thérapeutique orthophonique en est-elle colorée ?

Des éléments de réflexion seront apportés aux détours de la rencontre avec des patients atteints d'autisme, de maladie d'Alzheimer, en peine dans l'accès à l'écrit, en souffrance neurologique, en panne de parole, en peine de pensée, en souffrance physique... et à propos des TICE : comment sont-ils supports à cultiver cette relation ?

Etre orthophoniste dans la cité, c'est être sensible à son évolution. Pour l'analyser, nous avons choisi trois conférences :

- > *Santé mentale et orthophonie*
Roland Gori (professeur de psychopathologie, sous réserve) ;
- > *Les écrans, et alors, où se glissent la pensée et le langage ?*
Michel Desmurget (docteur en neurosciences) ;
- > *Ecouter, entendre, parler, regarder, accueillir...*
Jean Maisondieu (psychiatre).

Etre orthophoniste à la suite des Appels à vigilance de 2006 et 2009, c'est s'attarder sur les chantiers suivants : le cadre thérapeutique, l'éthique orthophonique, les compétences du maître de stage, l'accompagnement aux écrans en prévention. Nous ouvrirons le festival par 4 ateliers-phares animés par des orthophonistes travaillant sur ces thèmes.

Nous vous attendons pour construire ensemble ces moments uniques...
poursuivant le tissage de ce fil tendu depuis quasiment 30 ans...

SAMEDI 9 NOVEMBRE

14h00 Accueil

Deux ateliers au choix

18h30 Conférence inaugurale

DIMANCHE 10 NOVEMBRE

9h00 Ouverture officielle du festival Edition#8

Film en plénière

Présentation de films (au choix)

12h00 Conférence

13h00 Repas

14h00 Film en plénière

Présentation de films (au choix)

18h00 Conférence

20h00 Cocktail sur place

LUNDI 11 NOVEMBRE

9h00 Film en plénière

Présentation de films (au choix)

10h30 Conférence

11h45 Pause-brunch

12h30 Rencontre originale

13h30 Remise des prix

14h00 Clôture

Bulletin d'inscription



Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Tél : Courriel :

(vivement recommandé)

Inscription*

- > professionnel libéral 200 €
- > professionnel salarié 210 € (avec prise en charge)
- > étudiant 100 € (sans prise en charge)
- 50 € (joindre copie de la carte d'étudiant)

*modalités de prise en charge du FIF-PL au dos

Déjeuners

- > dimanche 10 novembre 16 €
- > lundi 11 novembre *(jour férié)* 10 €

Soirée Festival

- 20 €
- > cocktail dimanche personne(s)

effectue un règlement total de€

chèque(s) libellé(s) à l'ordre de festival orthophonie 8^{ème} édition

Possibilité de règlement en 2 fois (adresser 2 chèques datés du jour de l'inscription)

Hébergement

- > hebergementfestivalorthophonie@gmail.com

Contact

- > festivalorthophonie2013@orange.fr
- > Bulletin d'inscription à envoyer à :
Secrétariat du SROL
8 Place de la République - 54270 ESSEY-LES-NANCY

Dans la limite des fonds disponibles, les professionnels libéraux peuvent obtenir un remboursement partiel du FIF-PL. Dossier pour prise en charge FIF-PL sur demande :

- > par courrier à FIF-PL (orthophoniste)
104 Rue de Mirosmeuil - 75384 Paris Cedex 08
- > par internet : www.fifpl.fr
- > par téléphone au 01 55 80 50 17

LE FESTIVAL C'EST AUSSI

- > écouter Viviane Durand nous sensibiliser à la profondeur d'albums-jeunesse ; à cette relation originale qui s'installe avec le patient.
- > découvrir une personne invitée pour un témoignage original.
- > avoir le plaisir de se retrouver autour d'un cocktail.
- > l'occasion d'une création unique constituée d'« idées » de patients : vous serez invités à apporter une photo d'une production de patient (dessin, écrit, construction...) assortie de ses commentaires.

LE FESTIVAL, c'est aussi des rencontres avec des orthophonistes créateurs, des éditeurs et concepteurs de matériel, dans le grand hall.

LE FESTIVAL, c'est évidemment un jury qui choisit de remettre trois prix.

LE FESTIVAL fêtera bientôt ses 30 ans.

Nous vous invitons à vous accrocher à ce fil tendu depuis tout ce temps.

- > Fil de la réflexion à propos de la profession,
- > Fil tissé au fur et à mesure de ses 7 éditions, grâce à la teneur des propositions filmées ou des documents informatiques,
- > Fil épaissi par les conférenciers et ateliers,
- > Fil parcouru de curiosité, de partage de sens, de recherche quant au soin orthophonique.

Pour l'hébergement :

- contacter**
- > hebergementfestivalorthophonie@gmail.com
 - > formule chez l'habitant orthophoniste
 - > formule hôtel

